

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа музыкального руководителя составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 228 «Детский сад комбинированного вида (далее – МАДОУ), и предназначена для организации образовательной деятельности с воспитанниками от 2 до 7 лет.

Цель программы – развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности в контексте формирования базовой культуры личности. Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада. Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности в контексте формирования базовой культуры личности.

В основе реализации Программы заложены следующие основные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, способствующее обогащению культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

Деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

Индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

Системный подход – относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);

Средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучение и воспитание на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности;

Компетентностный подход – основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.