

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 228  
«Детский сад комбинированного вида»  
650903, г. Кемерово, пер. Стахановский, 2  
Тел. 8 (3842) 69-43-55, email: [madou228@mail.ru](mailto:madou228@mail.ru)

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МАДОУ № 228 «Детский сад  
комбинированного вида»  
Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующая  
МАДОУ № 228 «Детский сад  
комбинированного вида»  
Приказ № от 18 от «31» августа 2022 г.

**Рабочая программа педагога  
I младшей группы  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения № 228  
«Детский сад комбинированного вида»  
на 2022-2023 уч. год**

Авторы-составители:  
Липовенко В.В., воспитатель;  
Пылайкина А.Е., воспитатель.

г. Кемерово, 2022

Рабочая программа воспитателя 1 младшей группы разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 2 – 3 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
1.1	Пояснительная записка .....	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы .....	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы .....	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	
1.2	Планируемые результаты освоения Программы .....	
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях) .....	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .....	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы .....	
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	
2.6	Иные характеристики содержания Программы .....	
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы .....	
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	
3.3	Режим дня .....	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	
	<b>Приложение</b> .....	

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа воспитателя I младшей группы составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида» (далее – МАДОУ, Программа), с положением о рабочей программе педагога МАДОУ (приказ от 23.05.2016 г. № 81).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 2 – 3 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Цель Программы:**

Обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка; реализация Программы в формах, специфически для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- **системный подход** – относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);
- **средовой подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные особенности развития детей раннего возраста

#### *Особенности развития детей от 2 лет до 3 лет*

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная. Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.

#### *Характеристика воспитанников Первая младшая группа (2 - 3 года) – 25 детей*

<b>Характеристика детей</b>	<b>Количество детей</b>
<i>Распределение детей по гендерной принадлежности</i>	
Мальчики	19
Девочки	5
Всего:	24
<i>Распределение детей по группам здоровья</i>	
1 группа здоровья	
2 группа здоровья	
3 группа здоровья	

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка раннего возраста (от 2 года до 3 лет).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте *К трем годам* ребенок:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения.

#### Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<i>Формирование начала общения и культурного поведения. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>			
-Стимулировать вступление ребенка в контакт со сверстником, поощряя интерес к сверстнику -Учить элементарным способам общения -Развивать у детей самостоятельность при приеме пищи, одевании... -Создавать условия для знакомства с самим собой, и членами семьи	-Игры-занятия -Дидактические игры, -Использование искусственно созданных ситуаций -Чтение художественной Литературы	-Побуждение к диалогу и ответам на вопросы -Использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	-Игры и действия с предметами с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром,
<i>Развитие сюжетно - образительной игры</i>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей</li> <li>-Создавать условия для развития игры</li> <li>-Организовывать совместные с взрослым инсценировки знакомых детям ситуаций, текстов</li> <li>-Осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры-занятия</li> <li>-Театрализованные, подвижные игры, дидактические игры, подвижные игры</li> <li>-Досуги, праздники, активизирующее игру</li> <li>-Проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассказ и показ воспитателя</li> <li>-Поручения</li> <li>-Использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра самостоятельная</li> <li>-Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактич. игрушками</li> <li>-Создание среды</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать навыки безопасного поведения в быту и развитии координации движений</li> <li>-Создавать безопасную окружающую среду</li> <li>-Создать атмосферу психологического комфорта, формируя навыки адаптивного поведения и общения с окружающими</li> <li>-Формирование понимания значения своего труда для других</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучающие игры с предметами -</li> <li>-Театрализация (доступными видами театра)</li> <li>-Организация практических действий детей и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Во всех режимных моментах:</li> <li>утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Действия с предметами</li> <li>-Подвижные игры</li> </ul>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<b><i>Предметная деятельность</i></b>			
-Формировать умения в различении сенсорных эталонов и их использование; -Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов -Совершенствовать орудийно-предметные действия	-Игровые занятия -Театрализованные игры -Развивающие игры -Чтение -Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	-Индивидуальная беседа -Дидактические игры -Игры эксперименты -Подвижные игры -Развивающие игры	-Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) -Развивающие игры
<b><i>Формирование представлений об окружающем мире</i></b>			
-Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями; -Продолжать расширять знания об окружающем мире, предметах и действиях с ними, явлениях живой и неживой природы; -Развивать в детях гуманные чувства.	-Игровые занятия -Театрализованные игры -Развивающие игры -Чтение -Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	-Индивидуальные беседы -Дидактические игры -Игры эксперименты -Подвижные игры -Развивающие игры	-Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) -Развивающие игры
<b><i>Конструирование из строительного материала</i></b>			
-Знакомить детей с простыми способами конструирования, развивая пространственные представления; -Организовывать совместное с детьми сюжетное конструирование	-Игровые занятия -Постройки для сюжетных игр -Игровые задания - Экспериментирование с игрушками, песком, водой	-Сюжетно - ообразительная игра -Мини-занятия -Развивающие игры	-Игры со строительным материалом - Развивающие игры - Действия с предметами

## Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<b><i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i></b>			
- Развивать речь как средство общения - Учить детей выполнять разнообразные поручения, дающие им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	- Эмоционально - практическое Взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Игры-забавы - Дидактические игры - Подвижные игры
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогические и монологические форм)</i></b>			
- Развивать понимание речи и активизацию словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении - Развивать умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	- Дидактические игры - Продуктивная деятельность - Обучение, объяснение, напоминание, слушание	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей -Словотворчество

<b><i>Звуковая культура речи</i></b>			
<p>- Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз;</p> <p>- Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание;</p> <p>- Формировать умения пользоваться высотой и силой голоса</p>	<p>- Обучение, объяснение, повторение - Дидактические игры</p> <p>- Имитационные упражнения</p>	<p>- Во всех режимных моментах:</p> <p>утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
<b><i>Грамматический строй речи</i></b>			
<p>- Совершенствовать грамматическую структуру речи;</p> <p>- Формировать умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги;</p>	<p>- Дидактические игры;</p> <p>- Обучение, объяснение, Напоминание</p> <p>- Продуктивная деятельность</p>	<p>- Во всех режимных моментах:</p> <p>утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
<b><i>Связная речь</i></b>			
<p>- Формировать умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы;</p> <p>- Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя</p>	<p>- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p>	<p>- во всех режимных моментах:</p> <p>утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>- Совместная продукт. и игровая деятельность детей</p> <p>- Игры парами</p>

<p>рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умения повторять несложные фразы через игры-инсценировки;</li> <li>- Формировать умение слушать небольшие рассказы</li> </ul>			
<b>Художественная литература</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес, эмоциональную отзывчивость к содержанию литературных произведений, к иллюстрациям в книгах;</li> <li>- Развивать способность слушать чтение и рассказывание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия с использованием наглядности</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Заучивание наизусть</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Игры-забавы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторное чтение худ. литературы</li> <li>- Рассматривание иллюстр.</li> <li>- Использование худож. слова при проведении к-г навыков (стихи, потешки)</li> <li>- Подв/игра со словом</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Игры-забавы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстр.</li> <li>- Игра, подражательные действия с дидак. игрушками</li> <li>- Рассматривание книг художников - иллюстраторов</li> <li>- Работа с фланелеграфом</li> <li>- Игры с персонажами настольного театра</li> </ul>

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

<b>Направления деятельности</b>	<b>Осуществляемая образовательная деятельность</b>		
	<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>

<b>Чтение художественной литературы</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес, эмоциональную отзывчивость к содержанию литературных произведений, к иллюстрациям в книгах</li> <li>- Развивать способность слушать чтение и рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-занятия</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, приучение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>- Игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</li> <li>- Игра-забава</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к знакомым произведениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров;</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес и желание к рисованию</li> <li>- Вызывать эмоциональные реакции на яркие цвета красок</li> <li>- Знакомить детей с разными видами изобразительности: рисованием, лепкой, аппликацией (3-ий год жизни)</li> <li>- Обучать простейшим способам изображения с освоением технических навыков (3-й г.ж.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-занятия (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- Игры с предметами</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Работа в изоуголке</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование различных естественно возникающих ситуаций</li> <li>- Игры с предметами</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</li> <li>- Конструирование из песка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за взрослым</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов</li> <li>- Игра с разноцветными предметами</li> </ul>
<b>Конструирование из бумаги</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать зачатки воображения, образного мышления</li> <li>- Создавать условия для детского экспериментирования с бумагой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-занятия</li> <li>- Игры с предметами</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Рассматривание готовых композиций</li> <li>- Достаивание незавершённых образов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование различных естественно возникающих ситуаций</li> <li>- Игры с предметами</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных готовых поделок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование готовых Поделок</li> </ul>

<i>Музыка</i>			
<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобщать детей к внимательному слушанию музыки</li> <li>-Учить различать контрастные особенности звучания музыки - Подпевание и пение</li> <li>Вовлекать малышей в подпевание и пение специально подобранных песен</li> <li>-Учить петь без напряжения, естественным голосом как со всеми детьми, так и индивидуально</li> <li>Музыкальное движение</li> <li>-Поддерживать и стимулировать самостоятельное проявление детской активности</li> <li>-Обучать основным, плясовым и игровым движениям</li> <li>Музыкальная игра</li> <li>-Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры, развивая физическую и эмоциональную сферу</li> <li>-Приучать слышать музыку и действовать согласно с ней</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия</li> <li>-Праздники, развлечения</li> <li>-Музыка в повседневной жизни</li> <li>-Театры с музыкальным сопровождением</li> <li>-Слушание музыкальных произведений в группе(подпевание знакомых песен, попевок)</li> <li>-Детские игры, забавы, потешки</li> <li>-Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>-Игры, хороводы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>- Во время умывания</li> <li>-На других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>-Дневной сон (колыбельные)</li> <li>-Во время прогулки (в теплое время)---</li> <li>При обыгрывании построек</li> <li>- В театрализов. Деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</li> <li>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком</li> </ul>

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Содержание психолого-педагогической работ

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>			
- Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	-Индивидуальная работа -Игры-занятия -Физкультурные занятия в зале и на воздухе -Спортивно-физкультурные досуги и праздники -Дни здоровья -Ритмические танцевальные движения -Физкульт. минутки	-Индивидуальная работа -Утренняя гимнастика -Прогулка (утро/вечер) -«Гимнастика пробуждения» - Закаливание	-Игра -Игровые упражнения -Подвижные игры -Самостоятельная двигательная активность детей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>			

<p>-Совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -Учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед;</p>	<p>-Индивидуальная работа -Подвижные игры и игровые упражнения -Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе -Спортивные, физкультурные досуги и праздники -Дни здоровья -Игры-забавы</p>	<p>-Индивидуальная работа -Утренняя гимнастика -Прогулка -«Гимнастика пробуждения» -Закаливание</p>	<p>-Самостоятельная двигательная деятельность детей -Игра -Игровые упражнения -Подвижные игры</p>
<p><b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b></p>			
<p>-Развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -Развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -Учить выразительности движений.</p>	<p>-Игры-занятия -Индивидуальная работа -Подвижные игры и игровые упражнения -Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p>	<p>-Индивидуальная работа -Утренняя гимнастика -Прогулка (утро/вечер) -Игры-занятия -«Гимнастика пробуждения»</p>	<p>-Самостоятельная двигательная деятельность детей -Игра -Игровые упражнения -Подвижные игры</p>
<p><b>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</b></p>			
<p>-Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>-Утренняя гимнастика игрового характера -Двигательная активность (подвижные игры) -Игровые занятия -Наблюдения, игры -Действия с дидактическим материалом и игрушками</p>	<p>-Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа</p>	<p>-Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность) -Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</p>
<p><b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b></p>			
<p>-Формировать навыки ЗОЖ при проведении закаливания, массажа, физиотерапии, витаминотерапии, вакцинации.</p>	<p>- Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур - Обучение навыкам точечного самомассажа.</p>	<p>-Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур</p>	<p>-Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</p>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учётом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

### Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<p><i>Физкультурно-оздоровительная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренняя гимнастика;</li> <li>-Закаливающие процедуры;</li> <li>-Физкультминутка;</li> <li>-Двигательная разминка;</li> <li>-Гимнастика пробуждения;</li> </ul> <p><i>Физкультурные занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-по физической культуре;</li> <li>-по физической культуре на Воздухе.</li> </ul>	<p><i>Наглядно-зрительные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Показ</li> <li>-Физических упражнений, использование наглядных пособий;</li> <li>-Имитация, зрительные ориентиры.</li> </ul> <p><i>Наглядно-слуховые</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыка, песни;</li> <li>-Тактильно-мышечные;</li> <li>-Непосредственная помощь воспитателя.</li> </ul> <p><i>Словесный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Объяснения, пояснения, вопросы к детям</li> <li>-Образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>-Словесная инструкция.</li> </ul> <p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Повторение упражнений;</li> <li>-Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>-Составление паспортов здоровья.</li> </ul>	<p><i>Гигиенические факторы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Физические упражнения</li> <li>пляски, танцы;</li> <li>-Различные виды детской; деятельности</li> </ul>

## **Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья воспитанников**

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>
Организация мониторинга здоровья дошкольников; Организация и контроль питания детей; Физическое развития дошкольников. закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды	Развитие физических качеств, Двигательной активности; Становление физической культуры детей.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Формирование позитивных установок к различным видам труда</b>		
<b>Формы реализации программы</b>	<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
Трудовые поручения: (простые и индивидуальные)	1 группа методов Формирование нравственных представлений, суждений, оценок. 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.	Беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций Приучение к положительным нормам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей.
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
Индивидуальная Подгрупповая Режимные моменты Самостоятельная Деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин <i>Практические методы:</i> Составление мини-книжек <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Игры-драматизации <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы	Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Дидактические игры
<b>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</b>		
<i>Классификация игр</i> (С.Л. Новосёлова) <i>Игры, возникающие по инициативе ребёнка:</i> Игры-экспериментирование <i>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:</i> Обучающие игры Сюжетно-ролевые игры	<i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i> -приёмы; -руководства; -обогащение содержания игр; -участие в играх детей; -совместное изготовление с детьми игрового материала; -беседы, рассказы; -напоминание; -собственный образец речи; -моделирование; -коммуникативных ситуаций.	<i>Средства для развития игровой деятельности</i> Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

**Образовательная область  
«Познавательное развитие»**

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающая игра Рассказ Ситуативный разговор Беседа	<i>Наглядные непосредственные:</i> наблюдения, рассматривание натуральных предметов. <i>Наглядные опосредованные:</i> Рассматривание игрушек, картин, фотографий. <i>Словесные:</i> чтение и рассказ литературных произведений. Игровые: дидактические упражнения, хороводные	Художественные средства: Изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Дидактические игры. Общение взрослых и детей

**Образовательная область  
«Речевое развитие»**

**Обогащение активного словаря** - освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

<b>Формы реализации программы</b>	<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Художественная деятельность	<i>Методы накопления содержания детской речи</i> Рассматривание и обследование предметов; Осмотр помещений детского сада; Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых; Речевой образец педагога. <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек; Дидактические игры; Инсценировки с игрушками.	Демонстрационные картины; Предметные Картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр; Оборудования для трудовой деятельности.

**Развитие грамматического строя речи** - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.

<b>Формы реализации программы</b>	<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты	<i>Наглядные</i> опосредованные Рассматривание картин <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи** - развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

<b>Формы реализации программы</b>	<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые</i> Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Имитационные упражнения

**Развитие связной речи** – диалогическая (разговорная) речь.

<b>Формы реализации программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Художественная деятельность	Наглядные: наблюдения, Рассматривание объектов. Словесные: рассказ воспитателя, разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, Игровые: дидактические игры.	Сюжетные картины Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература

### Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание иллюстраций Просмотр слайдов, <i>Словесные</i> Чтение детской художественной литературы Беседа <i>Игровые</i> Показ разных видов театров	Детская литература Сюжетные картины Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, Портреты писателей, Дидактические игры

### Образовательная область

#### «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная изобразительная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривание, иллюстраций, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Игровые</i> Игровые ситуации	Художественная литература Дидактические игры Изобразительные материалы

#### Художественная литература и фольклор

Формы реализации программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные</i> <i>непосредственные</i> Рассматривание иллюстраций, Просмотр слайдов, <i>Словесные</i> Чтение художественной Литературы, Беседы. <i>Игровые</i> Показ разных видов театров	Художественная литература Сюжетные картины Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, Дидактические игры

**Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)**

<b>Формы реализации программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание иллюстраций Просмотр слайдов, <i>Словесные</i> Беседы Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Танцы Пляски Хороводы Упражнения <i>Игровые</i> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Показ разных видов театров	Художественная литература Сюжетные картины Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, Музыкально-дидактические игры

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><i>Игровая:</i> сюжетно-ролевые игры, игра-беседа, игровые игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы,</p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Элементарная трудовая:</i> самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p><i>Проектная деятельность,</i> простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p><i>Природоохранная практика,</i> сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ</p> <p><i>Культурно- досуговая деятельность</i></p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Игровая:</i> игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</p> <p><i>Конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал</p> <p><i>Проектная деятельность,</i> сбор гербариев,</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность</i></p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><i>Игровая:</i> словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p><i>Изобразительная деятельность</i> (рисования, лепки, аппликации)</p> <p><i>Театрализованная</i></p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность</i></p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Продуктивно-изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Двигательная деятельность</i> (овладение основными движениями) изобразительная деятельность</p> <p><i>Культурно - досуговая деятельность</i></p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><i>Двигательная деятельность</i> (овладение основными движениями)</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> подвижные игры, народные игры</p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность</i></p>

## Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	игры с составными и динамическими игрушками -общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность	предметная деятельность -познавательные - исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание

### Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности

детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

## **Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности**

*Первое направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);

- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

*Второе направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;  
- находить фантастические применения реально существующим системам;  
- осуществлять перенос функций в различные области применения;  
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

- изменению внутреннего строения систем;

- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и

экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

*Четвертое направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;

- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;

- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

### *Средства развития познавательной инициативы*

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые

и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **( 2-3 года )**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое лежит в основе системы социального партнёрства с родителями по реализации Программы.

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их потребностями и интересами.

*Основные задачи, стоящие перед педагогами:*

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу

общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы

## *Формы взаимодействия с родителями.*

### **Информационно-аналитические формы**

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

**Анкетирование** Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

**Опрос** Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека

### **Познавательные формы**

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков

<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.

<b>Общее родительское собрание</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
<b>Родительские вечера</b>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.

### Досуговые формы

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
<b>Выставки работ родителей и детей, Семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.

### Письменные формы

<b>Неформальные записки</b>  посылать  с  ребенком  короткие  записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.
---	--

### Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», фотовыставки, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ.
<b>Информационно-просветительские</b> Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

## **2.6. Другие характеристики содержания Программы**

**Характеристика социокультурной среды *Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников):***

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

*Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

## Практическая деятельность с другими учреждениями города:

п\п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1.	МБУК Дворец культуры «Содружество»	Праздники, познавательные и развлекательные программы.
2.	Детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОУ; Диспансеризация воспитанников; Приглашение специалистов а родительские собрания, заседания семейного клуба; Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения; (Размещение информации на стенде по работе с неорганизованными родителями)

## Психолого-педагогическая поддержка детей в адаптационный период

Проблема адаптации детей к дошкольному учреждению является одной из центральных проблем психолого-педагогического сопровождения.

В связи с этим в Учреждении сложилась система работы по адаптации детей младшего дошкольного возраста (2-3 года), целью которой является:

создание оптимальных условий, необходимых для полноценного физического и психического развития, эмоционального и социального благополучия ребенка.

В процессе достижения цели реализуются следующие задачи:

- создать атмосферу доверия и безопасности для каждого вновь поступающего ребенка;
- осуществлять профилактические мероприятия по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей в изменившихся условиях;
- способствовать активности ребенка через включение его в различные виды деятельности;
- оказывать психолого-педагогическую помощь родителям детей младшего дошкольного возраста.

**Социально – педагогическая деятельность МАДОУ № 228 в  
адаптационный период**

<b>Цель</b>	<b>Содержание работы с родителями</b>	<b>Результат</b>
<p>Знакомство с семьей диагностика микросоциума; Состав семьи Ф.И.О. родителей; Место работы; Родные (братья и сестры); Сведения о социальном статусе семьи; Экономическое положение; Социально – бытовые условия; Проанализировать анализ сведения о ребенке: Социальный анамнез, Рассказать о правах и обязанностях родителей по отношению к детскому саду, Познакомить родителей с тем, где можно получить помощь в воспитании ребенка и повысить свою педагогическую грамотность. Познакомить с ролью родителей в данной системе.</p>	<p>Анкетирование; Анкета «Сведения о ребенке»; Социологическая анкета семьи «Мой ребенок и его индивидуальные особенности», «Ваши пожелания и ожидания»; Ознакомление родителей с системой работы с семьей в МАДОУ; Родительское собрание; Круглые столы; Индивидуальные беседы; Консультации специалистов МАДОУ.</p>	<p>Обобщение итогов Анкетирования семьи; Анализ анкетных данных; Обобщение азов адаптации ребенка.</p>

### Работа воспитателя в адаптационный период

Цель	Работа с детьми	Результат
<p>Познакомить детей с группой. Познакомить с правилами поведения в группе. Познакомить с младшим воспитателем</p>	<p>Экскурсия в группе Познакомить с атрибутами сюжетно-ролевых игр Познакомить с красочными яркими игрушками (дидактическим материалом, музыкально-театральным оборудованием, уголок по сенсорике и т.д.) Познакомить с обитателями живого уголка (игрушки) Познакомить с раздевальной комнатой Обыгрывание правил поведения, через игровую форму Доброжелательное отношение к Ребенку</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заполнение листа адаптации ребенка</li> <li>2. Изучение медицинских карт развития ребенка</li> <li>3. Индивидуальный подход к ребенку</li> <li>4. Посещение детского сада с интересом, удовольствием</li> <li>5. Привитие интереса ребенка к окружающему миру</li> <li>6. Отличный аппетит, ребенок кушает с удовольствием</li> <li>7. Преобладание положительных эмоций у ребенка в течение дня</li> <li>8. Хорошо идет на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает во взаимодействие, как со взрослыми, так и сверстниками</li> <li>9. Ребенок увлечен игрой, является организатором игр</li> <li>10. Быстрое, спокойное засыпание, сон глубокий и продолжительный;</li> </ol>
<p>Познакомить детей друг с Другом. Познакомить с персоналом МАДОУ</p>	<p>Игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком и его знакомство с персоналом детского сада и сверстниками Игры, направленные на знакомство детей с окружающими вещами, с их свойствами, назначением</p>	

<p>Привитие культурно – гигиенических навыков</p>	<p>Знакомство с туалетной комнатой  Через игровую форму приучать детей просится на горшок, мыть руки, лицо, пользоваться одноразовой салфеткой  Знакомство с обеденной зоной:  Приучать правильно, держать ложку  Через игровую форму приучать детей кушать аккуратно, не разговаривая за столом, благодарить взрослых за обед</p>	
<p>Развитие интереса к непосредственно образовательной деятельности и нахождения в детском саду</p>	<p>Доброжелательное отношение к ребенку  Использование на непосредственно образовательной деятельности наглядности (игрушек – картинок, настольно – печатных игр, дидактических игр и т.п.  Проведение непосредственно образовательной деятельности в игровой форме с использованием физкультминуток, пальчиковых, дыхательных гимнастик, сюрпризных моментов и т.д.  Поощрение в словесной форме  Развитие способностей ребенка через индивидуальную работу  Развитие мелкой моторики рук  Театрализованные представления (кукольный театр, настольный, пальчиковый, варежковый театры и т.д.)</p>	
<p>Профилактика перегрузок нервной системы ребёнка</p>	<p>Во время сна чтение любимой сказки, пение колыбельной песни  Любимая игрушка ребёнка  Уголок уединения  Игры с песком</p>	

Цель	Работа с родителями	Результат
Познакомиться с родителями.	Сбор сведений о родителях Анкетирование, индивидуальные беседы	Анализ анкетирования родителей Знание родителей
Выявление стиля и общения родителей с ребенком	Метод наблюдения Беседы	Знание родителей общеобразовательной программы Повышение родительской компетентности в
Преимущество и помощи родителям детский сад» и «детский сад-семья	Ежедоказаневные беседы с родителями ««ИндивидуальноеСемья- развитие ребенка», «Чему мы научились за один день», »«Наши достижения» и т.д. Сообщение родителям о ходе адаптационного периода ребенка Консультации по вопросам развития детей Памятки родителям по сопровождению процесса адаптации ребенка Совместные работы родителей и детей «Вот, что мы умеем!» Оформление наглядной информации на тему: «Адаптация вашего ребенка», «Как подготовить ребенка к детскому саду», «Жизнь ребенка в детском саду в адаптационный период» Родительские собрания, круглые столы	области адаптации ребенка в детском саду и дома Анализ развития ребенка на начало учебного года Анкетирование родителей «Успешность адаптации вашего ребенка, на ваш взгляд в МБДОУ» составление анализа Круглый стол или родительское собрание на тему: «Итоги адаптации детей в детском саду» Соблюдение родителями воспитанников режима ребенка в МБДОУ и в домашних условиях

## ***Особенности педагогической диагностики***

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, анализа продуктов детской деятельности, бесед, диагностических заданий,

диагностических ситуаций. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Воспитатели просто констатируют факт, не придавая ему субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

*Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.*

### **Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка**

Индивидуальный образовательный маршрут можно рассматривать как персональный путь компенсации трудностей в обучении, а затем и реализации личностного потенциала ребёнка: интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного.

Реализация индивидуального подхода осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

Под программой индивидуального сопровождения мы понимаем модель совместной деятельности педагога и ребенка, построенную на основе

индивидуальных возможностей самого ребенка и определяющую последовательность дальнейших действий для развития дошкольника.

Такая программа в полной мере позволяет реализовать принцип индивидуализации, который состоит в том, что каждый человек, в том числе и дошкольник, способен идти своим путем, целенаправленно осваивая то, что именно для него является приоритетным.

Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому

ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

#### *Этапы конструирования индивидуального образовательного маршрута*

##### 1. Этап наблюдения.

Цель этапа: выявить группу дошкольников, испытывающих трудности:

личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников»

##### 2. Диагностический этап.

На данном этапе проводится диагностика.

Цель данного этапа – выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников и их причины (на начало и конец сопровождения)».

##### 3. Этап конструирования.

Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы.

4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения.

##### 5. Этап завершающая диагностика

На этом этапе проводится завершающая диагностика.

Цель этапа: выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась). По результатам наблюдения заполняется та же таблица.

С учётом данных этапов составляются и реализовываются индивидуальные образовательные маршруты, с учётом методов педагогической поддержки, содержания работы, для устранения выявленных трудностей в развития ребёнка и причин, способствующих их возникновению.

Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);

содержательный (отбор содержания программного материала на основе образовательных программ, реализуемой в ДОУ, в том числе программ дополнительного образования);

технологический (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка);

диагностический (определение системы диагностического сопровождения);

результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Способ построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, по нашему мнению, должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, то есть носить пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направления, например, в первой младшей группе на все 5 лет дошкольного образования, поскольку сущность его построения, на наш взгляд, состоит именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект. Подбор оборудования осуществляется в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и рекомендациями программы «От рождения до школы».

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся у Учреждения материально-технической базе, при условии соответствии ее действующим государственным стандартам и требованиям.

#### Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Перечень оборудования

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<i>Групповая комната</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Детская мебель: столы, стулья (мебель согласно росту детей); мебель для размещения игр, игрушек, пособий для организации детской деятельности. Центры социально-коммуникативного развития – ( уголок развития навыков самостоятельности в самообслуживании ) Центр познавательного развития (уголок сенсорики ,уголок изучения правил дорожного движения, мини-музей ,уголок экспериментирования Уголок «Песок-вода» Центр речевого развития Центр художественно-эстетического развития (музыкальный уголок, театральный уголок, уголок ряжения, изо-уголок, уголок конструирования, книжный уголок). Центр физической культуры - (уголок двигательной активности, уголок здоровья. Игрушки, игры в соответствии возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, иллюстративный материал, расходный материал (бумага различной фактуры, бумага для рисования, краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, пластилин, глина, бросовый и

	<p>природный материал для изготовления поделок). ТСО. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы. Документация: табеля посещаемости, сведения о родителях воспитанников, протоколы родительских собраний.</p>
<p><b>Спальное помещение</b> Дневной сон Проведение оздоровительных мероприятий (гимнастика пробуждения после сна, упражнения для профилактики плоскостопия с использованием массажных ковриков). Эмоциональная разгрузка (использование музыкальных произведений).</p>	<p>В спальни установлены отдельные кровати и трехъярусные выдвижные. Массажные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><b>Приемная группа</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики. Выделено и оформлено место для организации выставок детских творческих работ. Размещены стенды «Уголок безопасности», «Уголок здоровья», Информационный материал «Режим дня», «Расписание непосредственно образовательной деятельности». Информационный материал в рамках работы ДОУ по решению годовых задач, в соответствии с планом работы группы, информационный материал специалистов ДОУ (педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). Выносной материал для прогулок.</p>
<p><b>Умывальная комната</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Оздоровительные процедуры, связанные с водой.</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка, горшки на каждого ребенка. Оборудование для закаливания водой, алгоритм умывания.</p>
<p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>
<p><b>Участок группы</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p>	<p>На участке: веранда, горка, песочница, скамейки, цветник, спортивное оборудование.</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении, двигательной активности.</p> <p>Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Организация труда детей. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой; световоздушные ванны. Экспериментальная деятельность. Психологическая разгрузка детей и взрослых. Консультативная работа с родителями.</p>	
--	--

Совместные прогулки с родителями.

### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом к образовательной программе «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

## Методические материалы по образовательным областям

### Образовательная область «Физическая культура»

Рунова, М.А. Комплекс утренней гимнастики для детей 3-4 лет: Методическое пособие / М.А. Рунова. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.

Рунова, М.А. Движение день за днём. Двигательная активность – источник здоровья детей / М.А. Рунова. - М., ЛИНКА-ПРЕСС. 2007.

Глазирова Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дош. Учреждений. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000.- 272 с.  
Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно -ролевые занятия /авт.-сост. Е.И. Подольская. -

Волгоград: Учитель, 2012. - 229 с.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Алиева, Т.А. Безопасность на улице: Программно-методическое пособие /Т.А. Алиева. – М.: Карапуз, 1999.

Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие / Н.В. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам народной культуры / Из опыта работы педагога / О.Л. Князева - М.: Акцидент, 1997.

Новосёлова, С.Л. Система Модуль – игра / С.Л. Новосёлова. - М.: Карапуз, 2004.

Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста/ С.Л. Новосёлова.

- М.: Просвещение, 1985.

Новоселова, С.Л. Игра дошкольника/ С.Л. Новосёлова. - М.: Просвещение, 1986.

Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет / Л.Н. Павлова. - М.:

Мозаика-Синтез, 2003.

Наглядно-дидактические пособия

Алиева, Т.И. Ехали медведи. Иллюстрированные задания для детей к пособию «Безопасность на улице» / Т.И.Алиева, Е.П. Арнаутова.- М., 1999.

Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- М.:М.:МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2016.- 128с.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие / А.Н.

Давидчук. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Новикова, В.П. Математика в детском саду. Младшая группа / В.П. Новикова.– М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Павлова, Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие / Л.Н.Павлова - М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Рыжова, Н.А. Волшебница – вода / Н.А. Рыжова. - М.: Просвещение, 1996.

Рыжова, Н.А. Экологическое образование в детском саду/ Н.А. Рыжова. - М.: Карапуз, 2001. Рыжова, Н.А. Наш дом – природа. Блок занятий «Я и природа»/ Н.А. Рыжова. - М., 2005. Рыжова, Н.А. Что у нас под ногами. Блок занятий «Песок. Глина. Камни»/ Н.А. Рыжова. - М., 2005.

Рыжова, Н.М. Деревья: от Акации до Ясеня/ Н.А. Рыжова. - М., 2006.

Рыжова,Н.М. Экологический проект «Моё дерево»/ Н.А. Рыжова. - М., 2006.

Рыжова, Н.А. Почва - живая земля/ Н.А. Рыжова. - М.: Карапуз-Дидактика, 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Протасова, Е.Ю. Строим, лечим, учим / Е.Ю. Протасова. - М., 2003.

Родина, Н.М. Вкусная история. Путешествие во времени / Н.М. Родина. - М., 2003

Родина, Н.М. Вчера и сегодня (первые исторические «открытия») / Н.М. Родина. - М., 2003  
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в етском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.:М.:МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2016.- 64с.

---

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

---

- Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.  
Арушанова, А.Г. Истоки диалога / А.Г. Арушанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.  
Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. -М.:ТЦ Сфера, 2006.  
Арушанова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова. - М., 2005.  
Арушанова, А.Г. Поговорки от Егорки /А.Г. Арушанова, Р.А., Рычагова. - М., 2003.
-

Арушанова, А.Г. Речевые игры. /А.Г. Арушанова, Р.А., Рычагова. - М., 2003. Гербова В.В. Развитие речив детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАЙКА -
СИНТЕЗ,2016.- 112с.: цв.вкл.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
М.: Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А.Н. Давидчук. - Просвещение, 1996.
Казакова, Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т.Г. Казакова. -М.: Просвещение, 1995.
Казакова, Т.Г. Детское изобразительное творчество / Т.Г. Казакова. - М.: Карапуз-Дидактика,2006.
Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа / И.А.
Лыкова. – М.: Цветной мир, 2015.

### Материальные средства обучения

Игрушки	- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
-	дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;
-	игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;
-	спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, скакалки);
-	музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;
-	театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;
-	технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;
-	строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

- *игрушки-самоделки из разных материалов*: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных

(коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

-*оборудование для опытов*: емкости разного объема;

-*дидактический материал*: демонстрационный материал

для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей  
Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно- развивающая игра-лото «Семья» и др.

---

Художествен Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения

ные средства	живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии,
Технические средства обучения	Телевизор Магнитофон

### 3.3. Режим дня

Группа работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания воспитанников с 7<sup>00</sup> до 19<sup>00</sup> часов.

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

#### Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Режимные моменты	В холодный период	В теплый период
Прием детей, утреннее приветствие, ситуативные беседы, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 08.00	7.00 – 08.00 <i>Прием детей на улице</i>
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30
Самостоятельная деятельность, малоподвижные игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.45	9.00 – 9.10

Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 11.20	9.10 – 11.00
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические навыки, малоподвижные игры	11.20 – 11.40	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.20 – 11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 14.50	11.50 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры	14.50 – 15.05	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.05 – 15.30	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.30 – 16.00	15.25 – 16.00
Прогулка	16.00 – 16.50	16.00 – 17.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.50 – 17.30	17.10 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50	17.30 – 17.50
Чтение художественной литературы, рассказывание	17.50 – 18.00	
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.00	17.50 – 19.00 <i>прогулка</i>

### **Организация сна**

При организации сна учитываются следующие правила.

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

### **Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в Учреждении составляет около 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- дидактические игры,
- подвижные спортивные игры,
- труд на участке,
- индивидуальная работа с детьми,
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

### **Организация питания**

В Учреждении для детей организуется 4-х разовое питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, - рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами.

### **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательной деятельности (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 2-3 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

### **Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин**

В учебном плане установлено соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- обязательная часть составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования;

- часть формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40 % от общего нормативного времени.

Учебный план проектирует образовательную деятельность с детьми в возрасте от 2 до 3 лет и построен с учётом интеграции образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим требованиям:

- максимально допустимое количество педагогических мероприятий в первой и во второй половине дня по одному занятию.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

### 3.4. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий

Данный подраздел Программы тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

#### Основные традиционные праздники

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь	«День дошкольного работника»		Праздник по правилам дорожного движения
Октябрь			«Осенины»
Ноябрь	«День народного единства»		«День матери»
Декабрь	Новый год		
Январь		«Пришла Коляда на кануне Рождества»	«Неделя зимних развлечений»
Февраль	«День защитника Отечества»		Фестиваль добрых дел
Март	«Международный женский день»	Масленица	
Апрель	«Всемирный день здоровья»	Пасха	День смеха «Праздник шалунов»
Май	«Праздник Весны и Труда» «День Победы»		Выпуск детей в школу
Июнь	«День защиты детей»		Летний спортивный праздник
Июль		«Иван Купала»	Праздник мыльных пузырей
Август			Праздник, посвящённый Дню шахтёра

Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

### Пример описания традиций в группе

№ п/п	Название традиции	Содержание	Время проведения
	«Круг общения»	В «круге» дети учатся думать, рассуждать. Иметь своё мнение.	Ежедневно утром
	«Утро радостных встреч»	Дети делятся впечатлениями о выходных днях	Понедельник
	«Слушание тишины»	Релаксация с закрытыми глазами	Ежедневно
	«Каравай в кругу друзей»	Дети водят каравай с обязательным вручением подарка и чаепитием.	В день рождения каждого ребёнка
	«В гостях у сказки»	Слушание любимой сказки	Ежедневно перед сном
	«Минутки» здоровья	Закаливающие мероприятия, босохождение по «дорожке здоровья»	Ежедневно перед сном
	«Минутки» приятного сна	Сон под спокойную музыку	Ежедневно перед сном
	«Вечерняя игротека»	Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой	Пятница
	«Подарок»	Традиция регулярных подарков для каждого ребенка в виде привлекательных для них предметов: открыток, ленточек.	Ежедневно в конце дня

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии следующих принципов:

- 1) *насыщенность;*
- 2) *трансформируемость;*
- 3) *полифункциональность;*
- 4) *вариативной;*
- 5) *доступность;*
- 6) *безопасной*

*Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных и играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность материалов* предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды* предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную

и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды* предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает:

соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, и др.);</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций:</li> <li>- мышления, внимания, памяти, воображения («Сложи картинку», «Чудесный мешочек»)</li> </ul>
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком);</li> <li>- образно-символический материал (наборы картинок,);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно-символический материал; (алгоритмы)</li> <li>- нормативно-знаковый материал;</li> <li>- электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики);</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; Развитие всех компонентов устной речи детей;	Все пространство детского сада Методический кабинет, игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека словесных игр;</li> <li>- нормативно-знаковый материал;</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>- развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки и др.);</li> <li>- художественная литература для чтения детям</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- справочная литература (энциклопедии);</li> <li>- аудио- и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы);</li> <li>- различные виды театров</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- игрушки - предметы оперирования;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>- картотека подвижных игр со словами;</li> <li>- картотека словесных игр;</li> <li>- картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</li> <li>- книжные уголки в группах;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровая комната группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки - персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- полифункциональные материалы; (мягких модулей, ширм )</li> <li>- строительный материал</li> <li>- конструкторы;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>

<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривание самими детьми</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>- альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</li> <li>- игрушки - персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровая комната группы, участок детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- игрушки</li> <li>- предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»);</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- худож. литер. для чтения детям и рассматривания ими самими по основам «Безопасность»</li> </ul>
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>- дид. наборы соответствующей тематики;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- энциклопедии;</li> <li>- игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- строительный материал</li> <li>- конструкторы</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики; « Кто где живёт» «Можно и нельзя»</li> <li>- информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»);</li> </ul>

<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образно-символический материал (наборы картинок,)</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы напольные;</li> <li>- плоскостные конструкторы;</li> <li>- бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения группы, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» и др.;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- материалы для аппликации, конструирования из бумаги;</li> <li>- природные, бросовые материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель);</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- образно-символический материал (виды профессий и т.д.);</li> <li>- настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Физкультурный и музыкальный залы, игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр;</li> <li>- пианино;</li> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- пособия, игрушки, атрибуты;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- детские и взрослые костюмы;</li> <li>- детские хохломские стулья и стол;</li> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>- дидактические наборы («Музыкальные инструменты»);</li> </ul>

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, участок учреждения лепка, аппликация, художественный труд); Развитие детского творчества</p>	<p>Игровая комната группы; участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);</li> <li>- природный, бросовый материал;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);</li> <li>- альбомы художественных произведений;</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> <li>- скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Участок учреждения, игровая комната группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слайды с репродукциями картин;</li> <li>- альбомы художественных произведений;</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> <li>- скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>		
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физ. совершенствовании</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, игровое помещение группы, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный центр;</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>- набор «Кузнечик»;</li> <li>- картотеки подвижных игр;</li> <li>- картотека «Игры, которые лечат»;</li> <li>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);</li> <li>- тренажеры (велосипед и др.);</li> <li>- игровые комплексы (горка);</li> <li>- качели, карусели;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;</li> </ul>

		<p>общеразвивающих упражнений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.)</li> <li>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);</li> <li>- тренажеры (велосипед и др.);</li> <li>- игровые комплексы (горка);</li> <li>- качели, карусели</li> </ul>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- игры на ловкость;</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>- набор «Кузнечик»;</li> <li>- картотеки подвижных игр;</li> <li>- картотека «Игры, которые лечат»;</li> <li>- тренажеры (велосипед и др.);</li> <li>- игровые комплексы (горка);</li> <li>- качели</li> </ul>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- настольные игры соответствующей</li> </ul>

		тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения группы, участок учреждения	- иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки-предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»

**Примерное комплексно-тематическое планирование.  
Вторая группа раннего возраста (от 2-3 лет)**

Тема	Содержание работы	Варианты итоговые мероприятия
<p align="center">Детский сад! (1-2- я. неделя сентября)</p>	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.</p>	
<p align="center">Я в мире человека (1-2- я. неделя октября)</p>	<p>Формирование элементарных представлений о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знания своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p>	<p>Совместная с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.</p>
<p align="center">Мой дом (3-4- я. неделя октября)</p>	<p>Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника), с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).</p>	<p>Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»</p>
<p align="center">«Осень, осень, в гости просим», «Осень - двory опустели, наши улыбки стали грустнее» (1- 4-я неделя ноября)</p>	<p>Формирование элементарных представлений об осени. - дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. - знакомить с</p>	<p>Праздник «Новоселье»-совместное с родителями чаепитие. Выставка детских работ.</p>



	особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; - воспитывать уважение к природе.	
«Новый год» (1-4-я неделя декабря)	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника. -вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -знакомить с произведениями художественной литературы; - знакомить с содержанием песен; -способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.	Праздник «Новый год»
«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву» (1-4-я неделя января)	Формировать у детей знания о времени года «Зима». Познакомить детей с изменениями в зимней природе.	Выставка детских работ.
«Папин день» «Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!» (1-4-я неделя февраля)	Познакомить детей с папиным праздником. Знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, дедушки, братьев. Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику.	Изготовление плаката «Мой папа».
«Вот какая мама, золотая» (1-4-я неделя марта)	формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.	Изготовление поздравительной открытки для



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь;</li> <li>- дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях;</li> <li>- воспитывать доброе отношение к маме, бабушке</li> <li>- вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать;</li> <li>- организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке</li> </ul>	<p>мамы. Праздник посвященный 8 марта.</p>
<p>«Весна» (1-4-я неделя апреля)</p>	<p>формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания о домашних животных и птицах;</li> <li>- знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</li> <li>- формировать бережное отношение к окружающей природе.</li> </ul>	<p>Тематическое развлечение. Выставка детских работ.</p>
<p>Лето (1-я.- 4-я. неделя мая)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	<p>Праздник лета. Выставка детского творчества</p>



## Приложение 2

### Циклограмма воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	1.Ситуативная беседа 2.Утренняя гимнастика 3.Игровое взаимодействие (пальчиковые игры, сюжетные игры, д/игры, игры-забавы, игры с песком и водой)	1 Ситуативная беседа 2.Утренняя гимнастика 3.Формируем эмоциональную отзывчивость (чтение стишков, рассказывание сказок, пение песенок, слушание музыки, рассматривание картинок, игрушек,	1.Ситуативная беседа 2.Утренняя гимнастика 3.Игры на развитие речевого дыхания. 4.Игровое взаимодействие (пальчиковые игры, сюжетные игры, д/игры, игры-забавы, игры с песком и водой, развивающие игры)	1.Ситуативная беседа 2.Утренняя гимнастика 3.Театрализованная деятельность 4.Играем и строим с малышами (игры со строительным материалом и мягкими модулями) 5.3КР «Веселый язычок» 6.Индивидуальная работа	1 .Ситуативная беседа 2.Утренняя гимнастика 3.Развиваем движения (игровые упражнения, подвижные ш музыкально-ритмические движения) 4.Игры с игрушками на развитие мелкой моторики 5.Индивидуальная работа
	5.Индивидуальная работа	книжек) 4.Наблюдения за комнатными растениями, труд (практические	5.Индивидуальная работа	работа	5.Индивидуальная работа

е  
п  
о  
с  
р  
е  
д  
с  
т  
в  
е  
н  
н  
о  
о  
б  
р  
а  
з  
о  
в  
а  
т  
е  
л  
ь  
н  
а  
я

Н

действия)  
5  
Индивидуальная  
работа

деятельность

Прогулка	1.Наблюдения 2.Труд 3.Игры- забавы 4.П/игры 5.Игровые упражнения 6.Д/игры 7,Индивидуальная работа	1.Наблюдения 2.Труд 3.П/игры 4,Экспериментирование 5 Игровые упражнения 6.Д/игры 7,Идивидуальная работа	1 .Наблюдения 2. Труд 3.П/игры 4.Сюжетная игра 5.Д/игры 7 Индивидуальная работа	1 Наблюдения 2. Труд 3.П/игры 4. Игры- забавы 5 Игровые упражнения 6.Д/игры 7 Индивидуальная работа	1 Наблюдения Труд 3.П/игры Игровые упражнения Д/игры Индивидуальная работа
	я	я	я	я	я

Гимнастика после сна, дорожка здоровья

Вечер	1.Сюжетные игры 2. Играем и строим с малышами 3.ЗКР «Веселый язычок» 4.Индивидуальная работа	1.Творческая мастерская 2.Формируем эмоциональную отзывчивость 3.Индивидуальная работа	1. Творческая мастерская 2. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики 3. Театрализованная деятельность 4 Индивидуальная работа	1.Экспериментирование 2. Игры - занятия по фэмп 3 Игры в физкультурном уголке. 3 Индивидуальная работа	1.Игры и упражнения, развивающие речевую активность 2.Работа в уголке природы (практические упражнения) 3.Индивидуальная работа
	я	я	я	я	я



### Приложение 3

#### Расписание продолжительности непосредственно образовательной деятельности в первой младшей группе (2016-2017 учебный год)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Музыка 9.00-9.10	1. Развитие речи 9.00-9.10	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.10	1. Развитие речи 9.00-9.10	1. Рисование 9.00-9.10
2. Лепка 15.45-15.55	2. Физическая культура 15.45-15.55	2. Музыка 15.45-15.55	2. Физическая культура 15.45-15.55	2. Физическая культура (улице) 15.45-15.55

