

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 228  
«Детский сад комбинированного вида»  
650903, г. Кемерово, пер. Стахановский, 2  
Тел. (384) 69-43-55, email: [madou228@mail.ru](mailto:madou228@mail.ru)

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МАДОУ № 228 «Детский сад  
комбинированного вида»  
Протокол № 1 от «31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующая  
МАДОУ № 228 «Детский сад  
комбинированного вида»  
\_\_\_\_\_ А. В. Кононенко  
Приказ № 18 от «31» августа 2022 г.

Рабочая программа педагога  
старшей группы  
МАДОУ № 228 «Детский сад комбинированного вида»  
на 2022-2023уч. год

г. Кемерово, 2022.

Авторы-составители: Хинцинская В. В., воспитатель, Сирота Ю. Ю.,  
воспитатель, Карбаинова Т. В., воспитатель

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 228 «Детский сад комбинированного вида» в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ), требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа предназначена для работы с детьми от 5 до 6 лет.



## Содержание

### **1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5 - 6 лет.....	5
1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.....	7
1.1.5. Особенности проведения педагогической диагностики социально – личностного развития дошкольников.....	8
<b><u>2. Содержательный раздел</u></b> .....	<b>10</b>

#### *Обязательная часть*

2.1.. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	10
2.2. Примерное комплексно-тематическое планирование .....	21
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
2.3. Использование инновационных психолого-педагогических технологий.....	27
2.4. Использование парциальных программ .....	28
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	29
2.6. Культурные практики .....	31
2.7. Способы и на правления детской инициативы .....	32

### **3. Организационный раздел**.....**33**

3.1. Организация жизнедеятельности детей .....	33
3.1.1Режим дня старшей группы (с 5 до 6 лет).....	34
3.2. Физкультурно-оздоровительная работа .....	35
3.2.1. План оздоровительных мероприятий .....	35
3.2.2Режим двигательной активности .....	35
3.3. Проектирование образовательного процесса .....	36
3.3.1. Объём учебной нагрузки в соответствии с требованиями.....	36
3.3.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности .....	36
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	37
3.5. Методическое обеспечение Программы.....	41

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП воспитателем старшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 228 «Детский сад комбинированного вида»; в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- \* социально-коммуникативное развитие;
- \* познавательное развитие;
- \* речевое развитие;
- \* художественно-эстетическое развитие;
- \* физическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 228 «Детский сад комбинированного вида»

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи программы:**

- Укреплять здоровье, закаливание и развитие двигательной активности детей, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представлений об окружающем, формировать элементарных математических представлений;

- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- Формировать понятие целостной картины мира, приобщать к словесному искусству, развивать грамотную литературную речь;
- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности, приобщать к изобразительному искусству.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (от младенчества до дошкольного возраста);
- развивающее образование;
- амплификация (обогащение) детского развития;
- культуросообразность, учет национальных ценностей;
- научная обоснованность и практическая применимость (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- полнота, необходимость и достаточность (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграция образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- построение и осуществление образовательного процесса на игровых формах работы с детьми;
- варьирование в соответствии с региональными особенностями;
- преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5 - 6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового про-

странства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возрастная особенность - более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

#### **1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы для детей 5 - 6 лет**

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет</b>	
1.	Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2.	Ребёнок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
3.	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и со-



	циальным нормам.
4.	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6.	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.1.5. Особенности проведения педагогической диагностики социально – личностного развития дошкольников**

#### **ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ МОНИТОРИНГА ПО РАЗДЕЛАМ**

##### **Образовательная область «Познание»: ФЭМП**

Для определения уровня ФЭМП педагог проводит наблюдения за свободной игровой и совместной деятельностью детей, а также предлагает им выполнить ряд заданий. Задания выполняются как индивидуально, так и малыми группами. Результат выполнения заданий вносится в таблицу, в соответствующие заданию колонки.

При выполнении заданий детьми старшей группы необходимо обратить особое внимание на:

- умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться);
- умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку;
- умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету;
- знание цветов спектра;
- умение выделять характерные детали, красивые сочетания цветов, оттенков;
- умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть;
- умение называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный);
- умение классифицировать предметы по общим качествам и характерным признакам;
- умение при обследовании предметов включать движения рук по предмету.

Полученный в ходе наблюдения результат вносится в таблицы .

Заключительным этапом проведения диагностики по этому разделу будет подсчет баллов, набранных каждым ребенком индивидуально.

##### **Образовательная область «Коммуникация» Развитие речи**

Педагог проводит наблюдения и беседу с ребенком в интересной, интонационно выразительной форме. Проводить наблюдение можно как индивидуально, так и с подгруппой детей, в зависимости от сложности задания.



Для проверки уровня речевого развития детей младшего и среднего дошкольного возраста используются наглядные предметы, картинки, игрушки, соблюдается временной отрезок не более 15 минут.

Для детей старшего дошкольного возраста могут предлагаться задания без использования наглядных средств, но со знакомыми словами и точной формулировкой вопросов. Временной отрезок опроса не должен превышать 30 минут.

В конце наблюдений производится подсчет баллов, механизм подсчета индивидуален для каждой возрастной группы.

### **Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение**

Педагог проводит наблюдения за свободной игровой и совместной деятельностью детей, а также предлагает им выполнить ряд заданий. Задания выполняются как индивидуально, так и малыми группами. Результат выполнения заданий вносится в таблицу, в соответствующие задания колонки.

### **Образовательная область «Социализация» : Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств;**

**Образовательная область «Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков**  
Исследование осуществляется через наблюдение. Результат вносится в таблицу, в соответствующие колонки.

### **Образовательная область «Социализация» : Игровая деятельность**

При заполнении этого раздела воспитатель не только наблюдает за ребенком, но и специально организует игры с детьми. Результат вносится в таблицу, в соответствующие колонки.

### **Образовательная область «Труд»**

Знания и умения воспитанников по направлениям: «Самообслуживание» , «Хозяйственно-бытовой труд» и «Труд в природе». выявляются в результате наблюдений за ребенком. «Ручной труд» - в соответствии с изложенными ниже заданиями и в результате наблюдений за ребенком. Знания воспитанников по направлениям «Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека» и «Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам» выявляются в разделе: Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение.

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Для мониторинга этого раздела педагог проводит индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, фронтальные занятия. По отдельным направлениям раздела педагог проводит анализ прошлых работ ребенка (например: рисование, аппликация).

### **Образовательная область «Познание» Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.**

Для мониторинга этого раздела педагог проводит индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, фронтальные занятия. Педагог может проводить анализ прошлых работ ребенка в разделе «Конструирование из бумаги и природного материала»

## 2.Содержательный раздел

### *Обязательная часть*

#### 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

ОО	<b>Цели и задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств</b>
«Социально коммуникативное развитие»	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками и помогать друг другу. Приучать к вежливости.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении). Формировать уверенность в том, что его любят, о нем заботятся, уважительно относятся к его нуждам и желаниям. Напоминать детям название города, в котором они живут.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, приучать следить за своим внешним видом; формировать элементарные навыки поведения за столом. Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (готовить материалы к занятиям, помогать накрывать стол к обеду). Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, строитель, шофер).</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. Знакомить с ПДД, учить понимать значение сигналов светофора. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.</p>

«Познавательное развитие»	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> Формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями. Учить определять форму (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), цвет (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), величину, вес (легкий, тяжелый) предметов. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Учить группировать предметы. Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b> Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Учить различать количество предметов (один – много), величину (большой – маленький), различать по форме (шар, кубик, кирпичик).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> Расширять представления о растениях и животных. Знакомить с аквариумными рыбками и декоративными птицами. Расширять представления о насекомых. Учить отличать по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды. Показать, как растут комнатные растения. Знакомить с характерными особенностями времен года. Дать представления о свойствах воды, песка, снега.</p>
«Речевое развитие»	<p><b>Развитие речи.</b> Продолжать расширять и активизировать словарный запас, уточнять название и назначение видов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые со гласные звуки (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, речевой слух.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять сущ. с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать получать из нераспространенных предложений распространенные.</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><b>Художественная литература.</b> Воспитывать интерес и любовь к чтению; воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Учить с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок.</p>



«Художественно-эстетическое развитие»	<p><b>Приобщение к искусству.</b> Развивать эстетические чувства детей, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b> Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Учить изображать простые предметы, прямые линии в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Учить основным приемам лепки, учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p><b>Аппликация.</b> Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение, и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем, прикладывать детали и плотно прижимать салфеткой.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма), сооружать новые постройки. Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать. Совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов (молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Учить двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Учить подыгрывать на детских ударных инструментах.</p>
«Физическое развитие»	<p><b>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> развивать умение называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и здоровой пище; об овощах и фруктах, полезных для человека. Познакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p><b>Физическая культура.</b> Развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг. Учить отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Учить выполнять правила в подвижных играх.</p>

### 2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

Реализуется по блокам: социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов





<b>Ежедневный базовый вид деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность</p>	<p>Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p> <p>Досуги и праздники.</p> <p>Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука).</p> <p>Экскурсии. Трудные поручения.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире).</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами).</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области)</p>
<b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей</b>		
<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, знач-</p>		



ков, ма- рок. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.
<b>Поддержка детской инициативы</b>
Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом.
<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги</li> <li>• Маршруты выходного дня.</li> </ul> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечера вопросов и ответов.</li> <li>• Дистанционное общение и обучение.</li> <li>• Тематические выставки совместных творческих работ «Осенняя ярмарка», «Символ года», «Этих дней не смолкнет слава» и др.)</li> </ul>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

<b>Реализуется по блокам: развитие познавательно-исследовательской деятельности (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность), приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени), ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность:</b> Ознакомление с окружающим миром – 2 раз в неделю, ФЭМП -1 раз в неделю		
<b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> (Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение)		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
- познавательно исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), моделирование	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры экспериментирования, исследования. Творческие задания упражнения. Игры-путешествия. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей.	«Социально-коммуникативное развитие» - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; представления о себе, семье, обществе, государстве, мире; представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы



(за- мещение, со- став- ление мо- делей, деятель- ность с использованием моделей, сим- во- лов, по ха- рактеру моделей	Конструирование. Дидактические, развивающие ин- теллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, сво- бодное общение. Просмотр и об- суждение мультфильмов, видео- фильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуж- дение познавательных книг и дет- ских иллюстрированных энцикло- педий.	«Речевое развитие» использо- вание художественных произ- ведений для формирования представлений об окружающем мире, объектах окружающего мира; для приобщения к социо- культурным ценностям. «Физическое развитие» - пред- ставления о здоровом образе жизни. «Художественно - эстетиче- ское развитие» - приобщение к музыкальному и изобразитель- ному искусству.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, иссле- дования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.		
<b>Совместная деятельность с семьей</b>		
<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</li> <li>• Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например «Что, где, когда?», «Умники и умницы»)</li> <li>• Совместные поисково-исследовательские проекты.</li> <li>• Маршруты выходного дня.</li> <li>• Дистанционное обучение, консультации для родителей.</li> </ul>		
<b>Поддержка детской инициативы</b>		
Совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры- экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов подталкивающих де- тей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно- ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интел- лектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.		

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

<b>Реализуется по блокам: развитие речи (развивающая речевая среда, формирование сло- варя, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) приобщение к художественной литературе</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность: развитие речи 2 раз в неделю</b>		
<b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> (Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, по- тешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг)		
<b>Ежедневный</b>	<b>Совместная деятельность с</b>	<b>Интеграция с другими обра-</b>



базовый вид деятельности	педагогом	зовательными областями
<p>развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<p>Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.</p>		
<b>Совместная деятельность с семьей</b>		
<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.</li> <li>• Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».</li> <li>• Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).</li> <li>• Дистанционное обучение, рекомендации, консультации.</li> </ul>		
<b>Поддержка детской инициативы</b>		
<p>Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.</p>		

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

**Реализуется по блокам:** приобщение к искусству, изобразительная деятельность (рисование-предметное, сюжетное, декоративное; лепка, аппликация, художественный труд-работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с природным материалом), конструктивно-





<p>модельная деятельная деятельность (конструирование из строительного материала «ТОМИК», из деталей конструктора «ЛЕГО») музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на музыкальных инструментах)</p>		
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>		
<p><b>Изобразительная деятельность: рисование – 2 раза в неделю, Аппликация – 1 раз в 2 недели, Лепка - 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю</b></p>		
<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>          Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p>		
<p><b>Базовый вид деятельности</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p><b>интеграция с другими образовательными областями</b></p>
<p>Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры. Использование музыки во время проведения режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий произведений искусства.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры          Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.          Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения.          Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы.          Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.          Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен.</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства  <i>«Познавательное развитие»</i> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства  <i>«Речевое развитие»</i> - использование худо-</p>



	Драматизация песен. Беседы элементарного музыкального содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.	жественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка. «Физическое развитие» - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассмотрение иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.		
<b>Совместная деятельность с семьёй</b>		
<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Маршруты выходного дня «Кто работает в нашем городе?», посещение театров и выставок.</li> <li>• Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?»</li> <li>• Семейные проекты: «Профессии родителей».</li> <li>• Тематические выставки совместных творческих работ «Осенняя ярмарка», «Новогоднее чудо», «Этих дней не смолкнет слава» и др.)</li> <li>• Мастер-классы.</li> <li>• Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.</li> <li>• Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)</li> </ul>		
<b>Поддержка детской инициативы</b>		
Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.		

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

<b>Организованная образовательная деятельность 3 раза в неделю</b>		
<b>Реализуется по блокам:</b> формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура		
<b>Ежедневный базовый вид деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
физическая культура, развитие игровой деятельности	Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные	«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков,



	<p>(коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).</p> <p>Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»</p> <p>Дни и недели здоровья.</p> <p>Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.</p> <p>Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>мишеней для метания и др.</p> <p>«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях;</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека;</p> <p>приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования;</p> <p>формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.</p> <p>«Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>
--	---	--

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей**

**Базовый вид деятельности - игра, самостоятельная игровая деятельность в уголках развития**

Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры.

Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др.

Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).

**Совместная деятельность с семьей**

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:*

- Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты»



- Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья»
- Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)
- Дистанционное обучение.
- Встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами и т.д.
- Семейные проекты «Наш выходной», «Как я провел лето» и др.

#### **Поддержка детской инициативы**

Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.  
Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.  
Сюжетно-ролевые игры.





## 2.2. Календарно - тематическое планирование в старшей группе

<i>Интегрирующая тема Периода</i>	<i>Педагогические задачи</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Детский сад. День знаний (1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «Как Баба Яга буквы учила»
Осень. Сезонные изменения. Краски осени. (2-я неделя сентября)	Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Выставка рисунков «Краски осени»
Что нам осень подарила. Овощи (3-я неделя сентября)	Дать детям представление об осени как времени года, когда созревают овощи, фрукты, семена. Уточнить представления о многообразии овощей. Познакомить детей с профессией Овощевод	выставка совместного творчества «Дары осени»  Праздник «В гости к осени».
Что нам осень подарила. Фрукты (4-я неделя сентября)	Дать детям представление об осени как времени года, когда созревают овощи, фрукты, семена. Уточнить представления о многообразии овощей. . Познакомить детей с профессией Садовод.	
	<b>МОНИТОРИНГ 15 – 30 сентября</b>	
Осень в лесу Ягоды, грибы. (1-я неделя октября)	Углублять представления детей о растительности леса. Учить правильному поведению в природной среде. Расширить представления детей о съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Формировать умения различать съедобные и несъедобные грибы, ягоды. Формировать представления о пользе и вреде грибов и ягод для здоровья человека. Прививать любовь к природе, бережное отношение к обитателям леса. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе.	Составление коллажа «Дары леса».
Игрушка, Народ-	Расширить представления детей об игрушках; уточнить названия игрушек, способы игры с	викторина «что мы

<p>ная игрушка (2-я неделя октября)</p>	<p>ними; выделять составные части, форму, цвет, материал. Формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа. Развивать умение применять полученные знания о декоративном искусстве, использовать стилевые особенности цвета, присутствующие в русском росписе. Знакомить детей с ремеслами и занятиями взрослых на Руси (пахарь, ткачиха, гончар и т.д.). Воспитывать трудолюбие, стремление стать умелым, понимать личностную значимость труда.</p>	<p>знаем об игрушках»</p>
<p>Мой дом, квартира, мебель (3-я неделя октября)</p>	<p>формировать представление детей о том, что такое квартира, мебель, способствовать развитию мышления, памяти.</p>	<p>СР игра Юные архитекторы</p>
<p>Посуда, пища. Праздник Осени. Выставка детского творчества. (4-я неделя октября)</p>	<p>-создание условий для расширения и углубления представлений детей о посуде. формировать представления детей о разновидности посуды (чайная, столовая, кухонная), закрепить знания о ее назначении, качества и свойства материала для изготовления посуды (пластмасса, стекло, керамика, металл), о связи материала с назначением., воспитывать осторожное, бережное отношение к предметам посуды. закрепить представления о профессиях, связанных с производством посуды; дать детям представления об истории появления и создания посуды; Создание условий для расширения и углубления представлений детей о продуктах питания</p>	<p>Выставка поделок из одноразовой посуды</p>
<p>Моя страна- моя Родина. День народного единства. (1-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна</p>	<p>Праздник День народного единства.</p>
<p>Символы России Москва –столица нашей Родины (2-я неделя ноября)</p>	<p>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины. Расширять знания о главном городе России – Москве. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p>	<p>Коллективная работа «Главный город России»</p>
<p>Семья. Семейные традиции, семейные традиции, семейное древо (3-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями. Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях. Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности.</p>	<p>Изготовление «Генеалогическое древо семьи». Выставка детских рисунков «Моя семья»</p>



ря)	Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.	
Поздняя осень. Моя мама лучше всех. Праздник «День Матери» (4-я неделя ноября)	познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе. уточнять и расширять представления детей о ближайшем окружении, формировать ценностные отношения и проявление заботы к родным людям, углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери.	Праздник День Матери
Зима спешит к нам в гости 1-я неделя декабря)	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Региональный компонент.	Выставка детского творчества
Зимушка зима. Сезонные изменения. (1 неделя декабря)	Расширить представления детей о зимних забавах(катание на санках, снежокатах, ледяных, лыжах, умение слепить и украсить снеговика, игра в снежки, игра в хоккей...), способствовать формированию здорового образа жизни. Региональный компонент.	Коллективный коллаж «Зимние игры»
Зима. Зимующие птицы (2-я неделя декабря)	Систематизация знаний о зимующих птицах. Расширение кругозора, обогащение словарного запаса. Уточнять и расширять словарь по теме «Зимующие птицы»; расширять представления о том, чем питаются птицы зимой; формировать обобщающее понятие «зимующие птицы»; обучать детей составлению описательных рассказов о зимующих птицах; развивать произвольное внимание, память, логическое мышление; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание подкармливать их зимой.	Конкурс кормушек Викторина «что мы знаем о птицах»
Зима. Дикие животные. (3-я неделя декабря)	Дать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу. Обогатить словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.) Развивать связную речь через составление описательного рассказа о животных. Воспитывать желание оказывать помощь животным.	Викторина «Дикие животные России»
Новогодний праздник (4-я неделя декабря)	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празд-	Праздник «В гостях у деда мороза».



ря)	нования Нового года в различных странах.	
Каникулы. Зимние Забавы (2-я неделя января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Формировать представления детей о народных зимних забавах и развлечениях.	Выставка детского Творчества .Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза».
Зима. Домашние животные (3-я неделя января)	. Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за домашними животными. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать интерес к жизни животных	Стенгазета «мой любимый питомец»
Зима. Домашние птицы (4-я неделя января –	Формировать понятие «домашние птицы»;закрепить знания о домашних птицах; где живут домашние птицы; чем эти птицы питаются; название частей тела, чем оно покрыто(различать по внешнему виду разных домашних птиц, их повадки); о пользе домашних птиц для человека; для чего люди разводят домашних птиц;	Викторина « Наши пернатые братья»
Я в мире человека Я вырасту здоровым. Спортивное развлечение. День здоровья. (1-я неделя февраля)	Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.). Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	Викторина «Здоровейка».
Одежда обувь головные уборы. (2-я неделя февраля)	Расширять знания о назначении и основных видах одежды, обуви и головных уборов, их деталях; кто это изготавливает и из чего.	Изготовление атрибутов для с\ролевой игры С/ролевая игра магазин одежды
Наша Армия Праздник «День защитника Отечества» (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	Выставка детского творчества «Вместе с папой» Праздник 23 февраля



Народные промыслы культура и традиции. Фольклорный праздник. Музей (4-я неделя февраля)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках(матрешки – городецкая, богородская; бирюльки . Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством). Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах жизни, одежде.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества, изделий народных мастеров.
Весна. Праздник мам. Подарки для мам и бабушек. Выставка детского творчества 1-я неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Профессии. Военные профессии. (2-я неделя марта)	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям.	викторина по теме «Профессии»
Мой город, моя улица (3-я неделя марта)	Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Транспорт. Виды транспорта (4-я неделя марта)	Расширить и систематизировать знания детей о транспорте и создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей по ознакомлению с видами транспорта. Раскрыть значение транспорта для людей. Закрепить правила поведения в общественном транспорте. Расширить представления детей об истории транспорта.	Викторина «Что мы знаем о транспорте»
Неделя безопасности. Безопасность дома и на улице. (1-я неделя апреля)	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.	Игровое мероприятие «Будем осторожны»
Земля наш об-	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить	Выставка детских ра-





<p>ший дом. Плана-та Земля (2-я неделя апреля)</p>	<p>кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.</p>	<p>бот на тему «Космос»</p>
<p>Деревья, лес. Поведение в природе. Огород на окне (конкурс) (3-я неделя апреля)</p>	<p>Продолжать формировать представления о деревьях и кустарниках. Расширять и активизировать словарь детей по теме, Обогащение словаря: роцца, ельник, крона, бор, лес. Развивать память, речь. Формировать представление о пользе деревьев для здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Огород на окне (конкурс)</p>
<p>Бытовая техника. Электроприборы (4-я неделя апреля)</p>	<p>Расширить знания детей о предметах и технике, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснить полученную информацию.</p>	<p>Викторина «предметы помощники»</p>
<p><b>ИТОГОВЫЙ МОНИТОРИНГ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ 15 МАЯ – 25 МАЯ</b></p>		
<p>Познаю мир. Труд людей в природе. Инструменты (1-я –недели мая)</p>	<p>Формирование представление детей о значении труда в жизни общества. Формирование положительного отношения к труду. Познакомить детей инструментами, необходимых для ручного труда.</p>	<p>фотоколлаж: “Кем быть?”</p>
<p>День Победы (2-я недели мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Региональный компонент.</p>	<p>Праздник День Победы «У Вечного огня»</p>
<p>Улицы родного поселка. ПДД (3-я неделя мая)</p>	<p>Дать детям первоначальные знания о дорожных знаках. Научить их различать и понимать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов. Формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках. Развивать логическое мышление, память, ориентацию в окружающей детей обстановке. Воспитывать желание научить правилам поведения младших детей, своих друзей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</p>
<p>Скоро лето!</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p>	<p>Выставка детского</p>



<p>Сезонные изменения, растения, животные жарких стран. Мониторинг (4-я неделя мая)</p>	<p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Региональный компонент.</p>	<p>творчества.</p>
---	--	--------------------



### 2.3. Использование инновационных психолого-педагогических технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1	<p><b>Личностно-ориентированные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка;</li> <li>- гуманно-личностная технология;</li> <li>- технологии сотрудничества;</li> </ul>	<p>Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры, ООД, спортивный досуг;</li> <li>- Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность;</li> <li>-Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж;</li> <li>-Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.</li> </ul>
2	<p><b>Здоровьесберегающие технологии</b></p> <p>2.1 - Медико-профилактические;</p> <p>2.2 - Физкультурно-оздоровительные: -- технологии сохранения здоровья;</p> <p>2.3 – технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья;</p>	<p>Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД – физическая культура;</li> <li>-Пальчиковая гимнастика;</li> <li>-Гимнастика для глаз;</li> <li>- Артикуляционная гимнастика;</li> <li>- Логоритмика;</li> <li>- Динамическая пауза</li> <li>- Ритмопластика;</li> <li>- Игры-имитации;</li> <li>- Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности;</li> <li>- Хороводная, народная игра;</li> <li>- Коммуникативная игра;</li> <li>- Игротерапия;</li> <li>- Релаксация;</li> <li>- Сказкотерапия;</li> <li>- Музыкаотерапия;</li> </ul>
3	<p><b>Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности</b></p>	<p>Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Детское экспериментирование</li> <li>- Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез;</li> <li>- Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений;</li> <li>- Самостоятельный поиск решения проблемы</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</li> <li>- д/игры, игровые обучающие ситуации;</li> <li>- трудовые поручения, действия.</li> </ul>

4	<b>Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности.</li> <li>Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах</li> <li>- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;</li> </ul>
5	<b>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Направлены на создание единого информационного пространства ДОУ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.</li> <li>- Создание инф. среды;</li> <li>- ООД с использованием икт;</li> <li>- Информирование родителей/общественности; распространение передового опыта через созданные сайты;</li> <li>- Методические наработки к ООД с применением ИКТ.</li> </ul>

## 2.4. Использование парциальных программ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность по физическому воспитанию, изо деятельность, музыкальному воспитанию в соответствии со следующими парциальными программами:

**Включение парциальных программ** в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Образовательная область	Методическое обеспечение
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	«Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста, «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2002 . О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 1999.

<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В. В.
<b>Познавательное развитие</b>	Л.В. Куцакова. Программа «Конструирование и ный труд в детском саду», «ГЦ Сфера», 2005. О. А Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). И.А.По моряева, В. А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа(5–6 лет) О.В. Дыбина .Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
<b>Физическое развитие</b>	Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка-М.: Издательский центр «Академия», 2006. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Пензулаева Л. И .
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Программа «Ладушки» И.Н. Каплунова, И.А. Новосельцева. Санкт – Петербург: Изд-во «Композитор», 2003. Программа «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Т. С. Комарова.

## 2.5. Особенности взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### Формы работы с родителями

- Анкетирование родителей
- Консультации



- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.
- Оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- Организация выставок

<b>Образовательные области</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей</li> <li>*Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС.</li> <li>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей.</li> <li>*Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок.</li> <li>*Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.</li> <li>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.</li> <li>*Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.</li> <li>*Организация участия в развлечениях познавательного цикла.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</li> <li>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей.</li> <li>*Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы</li> <li>*Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей</li> <li>*Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования.</li> <li>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей.</li> <li>*Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.</li> <li>*Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей</li> <li>*Организация встреч с инструктором по физической культуре.</li> <li>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей</li> <li>*Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках.</li> <li>*Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.</li> </ul>

## 2.6. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Культурные практики		Содержание деятельности
Культура познания	Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром.
	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм.
	Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.
	Практики просмотра телепередач и работы за компьютером	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр документальных телепередач об объектах и явлениях окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием компьютерных программ разнообразного содержания, обучение работе с ними.
Культура деятельности	Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассмотрение иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации.
	Культура деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности: создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих

		ситуаций, тренинги.
	Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием
	Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка
	Проявление характера и свободы воли	Формирование человеческого идеала, стремления ему соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов
	Практики участия в культурно-массовых мероприятиях	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предъявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчества	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.

## 2.7. Способы и направления детской инициативы

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<b>Приоритетное проявление детской инициативы</b>	<b>Виды поддержки детской инициативы</b>
Внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;</p> <p>уважать индивидуальные вкусы и привычки детей поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;</p> <p>обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</p> <p>создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу.</p> <p>Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;</p> <p>создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>

### **III Организационный раздел**

#### **3.1. Организация жизнедеятельности детей**

##### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группе**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

##### **Виды режимов**

###### **«Щадящий режим»**

(скорректированный) (для детей поступивших после болезни)

- Рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в ДО на 1,5-2 часа.
- Уменьшение длительности непосредственно-образовательной деятельности (ребёнок подключается по желанию).
- Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре.
- Соблюдение теплового режима.
- Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).
- Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

###### **«При плохой погоде и t воздуха ниже –15 градусов»**

(оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями)

- Изменяется время и продолжительность прогулки.
- Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы).
- График посещения группами данных помещений прилагается.
- Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

#### «При карантине»

(на время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий)

- Прекращается контакт с другими группами.
- Уменьшается время ООД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом.
- Занятия со специалистами проводятся в группе.

#### «Адаптационный»

- Сокращено время пребывания ребёнка в ДО.
- Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДО (индивидуально для каждого ребёнка).
- Непосредственно-образовательная деятельность не проводится.
- Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
- Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- Не проводятся закаливающие процедуры.

#### «Индивидуальный»

(для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени)

**Данный режим целесообразен для детей:**

- 3, 4 групп здоровья;
  - перенесших серьёзное заболевание;
  - после длительного отсутствия (санаторий);
  - с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).
- Сокращено (по возможности) время пребывания ребёнка в ДО.
  - Увеличение времени сна.
  - Сокращение умственной нагрузки.
  - Отмена или ограничение физической нагрузки.
  - Наблюдение врачом ДО.
  - Особые условия организации прогулки.

#### 3.1.1. Режим дня старшей группы (с 5 до 6 лет)

<b>(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
<b>Организованная детская деятельность, занятия со специалистами<sup>1</sup></b>	9.00-10.35
<b>Второй завтрак</b>	10.00-10.10
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	10.50-12.30
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</b>	12.15-12.35
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.35-13.00

<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	13.00-15.00
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность</b>	15.00-15.25
<b>Полдник</b>	15.25-15.40
<b>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</b>	15.40-16.30
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	16.30-18.00
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</b>	18.00-18.20
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	18.20-18.45
<b>Самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.45-19.00

### Режим дня старшей группы (с 5 до 6 лет), (теплый период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность</b>	7.00-8.25
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.25-8.50
<b>Подготовка к прогулке, прогулка Игры, самостоятельная деятельность детей</b>	8.50-10.30
<b>Второй завтрак</b>	10.00-10.10
<b>Подготовка к прогулке, прогулка Игры, самостоятельная деятельность детей</b>	10.50-12.30
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</b>	12.30-12.40
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.40-13.10
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	13.10-15.00
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность</b>	15.00-15.25
<b>Полдник</b>	15.25-15.40
<b>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</b>	15.40-16.30
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	16.30-18.00
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</b>	18.00-18.20
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	18.20-18.45
<b>Самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.45-19.00

## 3.2. Физкультурно-оздоровительная работа

### 3.2.1. План оздоровительных мероприятий

<b>Мероприятие</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	Утром	Ежедневно
Прогулка и игры на воздухе	Утром и днем	Ежедневно
Физкультминутки во время занятий	Во время занятий	Ежедневно
ООД по физкультуре		3 раза в неделю
Умывание	После прогулки	Ежедневно
«Чесночные киндеры»		Во время эпидемии
Фитонциды (лук, чеснок)	Во время обеда	Во время эпидемии
Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультуре,	Ежедневно

	на прогулке после сна	
Гимнастика после сна босиком в трусах и майках	После сна	Ежедневно
Выполнение режима проветривания помещения	По графику	Ежедневно
Выполнение оптимального двигательного режима		Ежедневно

### 3.2.2. Режим двигательной активности

Режим двигательной активности дошкольников ДО			
№ п/п	Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
			5 – 6 лет
1.	Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25 –
		На улице	1 раз в неделю 25 – 30
2.	Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8 – 10
		Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30
		Физкультминутки (в середине статического занятия)	1 -3 ежедневно в зависимости от вида и
3.	Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 - 30
		Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
		День здоровья	1 раз в квартал
4.	Самостоятельная двигательная	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и	Ежедневно	Ежедневно

### 3.3 Проектирование образовательного процесса

#### 3.3.1. Объём учебной нагрузки в соответствии с требованиями

СанПиН 2.4.1. 3049-13 №26 от 15.05.2013г.

(с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.)

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура (Бассейн)	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>13 занятий в неделю</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	
Чтение художественной литературы	
Дежурства	
Прогулки	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	

### 3.3.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности

День недели	Образовательная область ООД	Время
понедельник	1. Познавательное развитие. (Ознакомление с предметным и социальным миром)	9.00 – 9.25
	2. Художественно – эстетическое развитие. (Рисование)	9.30 – 9.55
	3. Физическое развитие (ФИЗО)	10.00-10.25
вторник	1 Речевое развитие. (Развитие речи)	9.00 – 9.25
	2. Физическое развитие (Хореография)	9.30 – 9.55
	3. Художественно – эстетическое развитие. (Музыка.)	10.00 -10.25
среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП)	9.00 – 9.25
	2. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация)	9.30 – 9.55
	3. Физическое развитие (ФИЗО)	10.00-10.25
четверг	1 Физическая развитие (бассейн)	9.00 – 9.25
	2 Физическое развитие (Хореография)	11.00-11.25
пятница	1. Речевое развитие. (Развитие речи)	9.00 – 9.25
	2. Познавательное развитие. (Ознакомление с окружающим миром)	9.30 – 9.55
	3. Художественно – эстетическое развитие. (Музыка)	10.00-10.25

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

*В группе приобретено много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:*

1. Центр физкультуры
2. Центр сюжетно - ролевой игры
3. Центр грамотности
4. Центр математики
5. Центр естествознания
6. Центр драматизации
7. Центр строительства
8. Центр изобразительного искусства
9. Центр трудовой деятельности
10. Центр музыки



Развивающая образовательная среда в группе мобильная.

Предметно-развивающая среда в группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Оснащение</b>
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.);</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций;</li> <li>- мышления, внимания, памяти, воображения</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атлас, глобус и т.д.);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.);</li> <li>- образно-символический материал (головоломки, лабиринты);</li> <li>-нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.);</li> <li>-развивающие игры с математическим содержанием;</li> <li>- домино, шашки, шахматы</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики);</li> <li>- справочная литература (энциклопедии)</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
Развитие свободного общения со взрослыми и Развитие всех компонентов устной речи детей;	<ul style="list-style-type: none"> <li>картотека словесных игр;</li> <li>- настольные игры (лото, домино);</li> <li>- нормативно-знаковый материал;</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>- развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки и др.);</li> <li>- алгоритмы (схемы) для мнемотаблиц для</li> <li>- - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>справочная литература (энциклопедии); -аудио- и видео-записи литературных произведений; -образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы);</li> <li>-различные виды театров</li> <li>-ширма для кукольного театра;</li> <li>-детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>-игрушки-персонажи;</li> <li>-игрушки - предметы оперирования;</li> <li>-алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>-картотека подвижных игр со словами</li> </ul>

<b>Игровая деятельность</b>	
Развитие навыков и умений игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки - персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»;</li> <li>- строительный материал</li> <li>- конструкторы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Передача детям знаний о правилах Безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира, транспортного средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - худож. литер. для чтения детям и рассматривания ими самими по основам «Безопасность»</li> </ul>
<b>Конструирование из разного материала</b>	
Развитие навыков и умений Конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы напольные;</li> <li>- детали конструктора настольного;</li> <li>- плоскостные конструкторы;</li> <li>- бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки - предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», др.;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- материалы для аппликации, конструирования из бумаги;</li> <li>- природные, бросовые материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно-символический материал (виды профессий и т.д.);</li> <li>- настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	

<p>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитофон;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>- дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»);</li> <li>- детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<p>Развитие навыков и умений Изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); Развитие детского творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-репродукциями картин;</li> <li>- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);</li> <li>- природный, бросовый материал;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольно-печатные игры («Цвет»,«Форма», «Ассоциация» и др.);</li> <li>- альбомы художественных произведений;</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы народных промыслов (Дымково,Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физ. совершенствовании развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотеки подвижных игр;</li> <li>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку»и т. д.);</li> <li>- атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>- настольно-печатные игры («Виды спорта»и др.)</li> <li>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);</li> <li>- атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>мячи разных размеров</li> <li>массажные коврики</li> </ul>

### 3.5. Методическое обеспечение Программы

1. *Варенцова, Н. С.* Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3–7 лет : пособие для педагогов / Н. С. Варенцова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
2. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
3. *Детские народные подвижные игры* : кн. для воспитателей дет. сада и родителей / сост. А. В. Кенеман, Т. И. Осокина. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. – 224 с.
4. *Евдокимова, Е. С.* Детский сад и семья. Методика работы с родителями : пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
5. *Загик, Л. В.* Воспитателю о работе с семьей : пособие для воспитателя дет. сада / Л. В. Загик [и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989.
6. *Зацепина, М. Б.* Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5–7 лет / М. Б. Зацепина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
7. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие для воспитателя дет. сада / Т. Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1985.
8. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий / Т. С. Комарова. – 2-е изд., испр. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
9. *Комплексное перспективное планирование в старшей группе детского сада* / под ред. Т. С. Комаровой. – М. : Мозаика-Синтез, 2011.
10. *Кравченко, И. В.* Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы : метод. пособие / И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова ; под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – М. : ТЦ «Сфера», 2011. – 176 с.
11. *Кулик, Г. И.* Школа здорового человека. Программа для ДОУ / Г. И. Кулик, Н. И. Сергиенко. – М. : ТЦ «Сфера», 2010. – 112 с.
12. *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
13. *Лиштван, З. В.* Конструирование : пособие для воспитателя дет. сада / З. В. Лиштван. – М. : Просвещение, 1981.
14. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1983.
15. *От рождения до школы.* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
16. *Пензулаева, Л. И.* Подвижные игры и игровые упражнения с детьми / Л. И. Пензулаева. – М. : ВЛАДОС, 2000. – 112 с.
17. *Пензулаева, Л. И.* Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий / Л. И. Пензулаева. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
18. *Петерина, С. В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста : кн. для воспитателя дет. сада / С. В. Петерина. – М. : Просвещение, 1986.
19. *Помораева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий / И. А. Помораева, В. А. Позина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2011.
20. *Развернутое перспективное планирование по программе* под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Старшая группа / авт.-сост. Т. И. Кандава [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2011. – 111 с.
21. *Шакурова, М. В.* Методика и технология работы социального педагога : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / М. В. Шакурова. – 3-е изд., стер. – М. : Изд. центр «Академия», 2006.

## Приложение

### Список литературы для чтения детям

#### Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### Список детей.

№	Ф.И.ребёнка	Дата рождения	Группа здоровья
1	Абросимов Григорий	04.01.2016	
2	Алекберова Пелагея	29.08.2015	
3	Артамонов Роман	12.11.2015	
4	Борисенко Василиса	17.09.2015	
5	Борисенко Владислава	17.09.2015	

6	Васильева Валерия	29.04.2015	
7	Голубкова Екатерина	01.11.2015	
8	Ермаков Роман	17.06.2015	
9	Жук Арсений	10.11.2015	
10	Калганова Светлана	25.06.2015	
11	Карлина Александра	05.08.2015	
12	Козионов Лев	10.07.2015	
13	Кондрашов Сергей	24.05.2015	
14	Ломаев Александр	29.01.2015	
15	Маликов Иван	28.07.2015	
16	Маханова Екатерина	23.01.2015	
17	Парамонова Виктория	24.05.2015	
18	Перцев Артем	28.12.2015	
19	Подкорытова Варвара	01.06.2015	
20	Радостев Андрей	09.03.2015	
21	Суспицын Степан	10.07.2015	
22	Такмакова Арина	24.09.2015	
23	Терентьева Ульяна	11.1.2015	
24	Штаревич Алиса		
25	Юрастов Леандро	11.04.2015	

**Социальный паспорт группы  
на 2020-2021 учебный год**

Общее количество детей в группе	25
Из них мальчиков	12
Из них девочек	13
Количество полных благополучных семей	23
Количество неполных благополучных семей	2
Количество неполных неблагополучных семей	нет





Количество детей с опекаемыми детьми	нет
Количество многодетных семей	1

