

ИЗОСТУДИЯ

«СТРАНА ФЕЙ И ВОЛШЕБНИКОВ»



Похожа я на фею

Я рисовать умею!

Взмахну волшебной палочкой,

И вот под птичий свист

Лужайка вместе с бабочкой

Вспорхнет на белый лист.

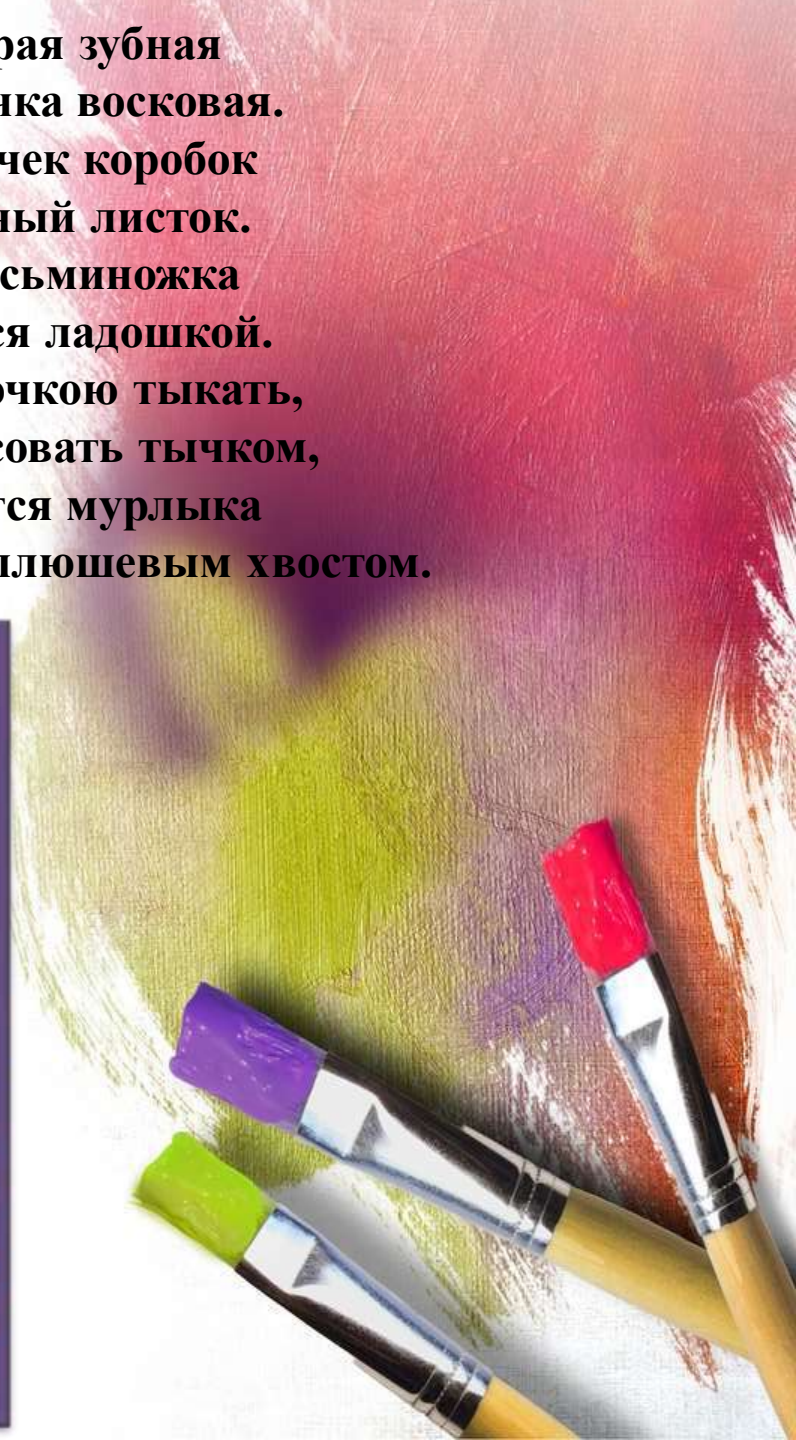
И всё вокруг зашепчется:

"Волшебница...Волшебница!..."



**Есть рисование обычное:
Традиционное во всем.
Материалы нам привычные.
Но речь сегодня не о нем.
Занятия нетрадиционные
Включают множество идей.
Порою провокационные,
Но интересны для детей.
Необычными вещами
Мы рисуем без труда.**

**Щетка старая зубная
Соль и свечка восковая.
Из-под спичек коробок
И засушенный листок.
А петух и осьминожка
Получаются ладошкой.
Если кисточкою тыкать,
То есть рисовать тычком,
То получится мурлыка
С мягким плюшевым хвостом.**



**Золотые листья, узорная кайма,
Радует глаза нам золотая Хохлома.
Гжельская роспись на белом фарфоре –
Синее небо, синее море.**

**Если взглянешь на дощечки,
Ты увидишь чудеса.
Конь бежит!
Вся земля вокруг дрожит.
Птицы яркие летают,
И кувшинки расцветают.**



Наши ручки – крендельки,
Щёки будто яблоки.
С нами издавна знаком
Весь народ на ярмарке.
Мы – игрушки расписные,
Хохотушки вятские –

Щеголихи слободские,
Кумушки посадские.
Мы – игрушки знатные,
Складные да ладные,
Мы повсюду славимся,
Мы и вам понравимся!



**Натюрморт сегодня мы рисуем.
И занятию нет конца.
Георгин в стеклянной вазе
Не срисовывается.
Он чудесный, ярко-алый.
Удивительно хорош.**

**Он, ни много и ни мало,
На соседкин бант похож.
И не жалко вазу — стёрта...
В чём художника секрет?
Если вместо натюрморта
Получается портрет.**











